



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Teresopolis 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92

Fortaleza (CE), 17 de setembro de 2019.

## CARTA PROPOSTA

**ATT. PREFEITURA MUNICIPAL DE AIUABA**  
**REF: TOMADA DE PREÇOS Nº 2019.09.02.001 – SEINFRA**  
**PROJETOS DE IMPLANTAÇÃO DE ESCULTURAS NA PRAÇA DA MATRIZ.**  
**LOTE - 02**



A empresa OFICINA DE PROJETOS LTDA, C.N.P.J. nº 01.659.728/0001-92, sediada a Rua Artur Temóteo, nº 231, Bairro de Fátima, Fortaleza, Ceará, CEP 60040-410, apresenta proposta de prestação de serviços de **elaboração de projetos técnicos de arquitetura conforme descrição abaixo.**

### ARQUITETURA.

Arquiteto : **Dráulio Araújo**

#### 1. SERVIÇOS A EXECUTAR

SERVIÇO	OFICINA DIGITAL	
• Arquitetura e maquete	5.625,00	
• Instalações elétricas, iluminação , orçamento base.	1.200,00	
<b>TOTAL</b>	<b>R\$6.850,00</b>	

(Seis Mil, oitocentos e cinquenta reais)



## Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Telefone: 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



### 02. PRAZO

O prazo proposto para entrega dos Serviços acima especificados é de **30 dias**.

### 03. HONORÁRIOS

Os honorários para execução da presente proposta importam **R\$ 6.850,00** (Seis Mil Oitocentos e Cinquenta Reais). Neste valor estão incluídos viagem para levantamento em loco, honorários relativos às horas técnicas, pastas contendo três jogos completo de cópias em papel sulfite; com pranchas padronizadas; cópias em meio magnético (CD) junto com os demais projetos, devidamente etiquetados e acondicionados, como também ART relativa ao projeto.

### 04. PAGAMENTO

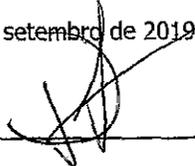
- 40% na aprovação da Proposta/Contrato.
- 60% na entrega do trabalho contratado.

### 05. PRAZO DE VALIDADE DA PROPOSTA

A presente proposta tem validade de 90 (noventa) dias.

Declaração de que assume inteira responsabilidade pela execução dos serviços, objeto deste Edital, e que serão executados conforme exigência editalícia e contratual, e que serão iniciados dentro do prazo de até 10 (dez) dias consecutivos, contados a partir da data de recebimento da Ordem de Serviço.

Fortaleza, 17 de setembro de 2019

  
\_\_\_\_\_  
Dráulio Luiz de Oliveira Araujo  
OFICINA DE PROJETOS LTDA  
Sócio administrador  
RG 97004005298



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Artur Temóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Tel: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



Fortaleza (CE), 17 de setembro de 2019.

## CARTA PROPOSTA

**ATT. PREFEITURA MUNICIPAL DE AIUABA**  
**REF: TOMADA DE PREÇOS Nº 2019.09.02.001 – SEINFRA**  
**PROJETOS DA OFICINA DIGITAL.**  
**LOTE - 03**

A empresa OFICINA DE PROJETOS LTDA, C.N.P.J. nº 01.659.728/0001-92, sediada a Rua Artur Temóteo, nº 231, Bairro de Fátima, Fortaleza, Ceará, CEP 60040-410, apresenta proposta de prestação de serviços de **projetos técnicos de arquitetura e instalações complementares conforme descrição abaixo.**

### ARQUITETURA .

Arquitetos : **Dráulio Araújo**

#### 1. SERVIÇOS A EXECUTAR

SERVIÇO	OFICINA DIGITAL	
• Arquitetura e maquete	10.625,00	
• Instalações elétricas, iluminação hidrossanitário, climatização e orçamento base.	3.200,00	
• Despesa com viagens e hospedagem	1.000,00	
<b>TOTAL</b>	<b>R\$14.825,00</b>	

**(QUATORZE MIL, OITOCENTOS E VINTE E CINCO REAIS).**

CNPJ: 01.659.728/0001-92



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria

Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Telefone: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



## 02. PRAZO

O prazo proposto para entrega dos Serviços acima especificados é de **30 dias**.

## 03. HONORÁRIOS

Os honorários para execução da presente proposta importam **R\$ 14.825,00** (Quatorze Mil Oitocentos e Vinte e Cinco Reais). Neste valor estão incluídos viagem para levantamento em loco, honorários relativos às horas técnicas, pastas contendo três jogos completo de cópias em papel sulfite; com pranchas padronizadas; cópias em meio magnético (CD) junto com os demais projetos, devidamente etiquetados e acondicionados, como também ART relativa ao projeto.

## 04. PAGAMENTO

- 40% na aprovação da Proposta/Contrato.
- 60% na entrega do trabalho contratado.

## 05. PRAZO DE VALIDADE DA PROPOSTA

A presente proposta tem validade de 90 (noventa) dias.

Declaração de que assume inteira responsabilidade pela execução dos serviços, objeto deste Edital, e que serão executados conforme exigência editalícia e contratual, e que serão iniciados dentro do prazo de até 10 (dez) dias consecutivos, contados a partir da data de recebimento da Ordem de Serviço.

Fortaleza, 17 de setembro de 2019

Dráulio Luiz de Oliveira Araujo  
OFICINA DE PROJETOS LTDA  
Sócio administrador  
RG 97004005298



## Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Tel: 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



Fortaleza (CE), 17 de setembro 2019.

**ATT. PREFEITURA MUNICIPAL DE AIUABA**  
**REF: TOMADA DE PREÇOS Nº 2019.09.02.001 – SEINFRA**  
**LOTE - 01**

### Museu Histórico “Município de Aiuaba”

Ref. Proposta de serviços técnicos e honorários profissionais para a elaboração do Projeto Museológico e Museográfico do Museu Histórico “Município de Aiuaba.”

*“Os Museus são instituições a serviço da sociedade e estão destinados a fortalecer as relações do homem com seu patrimônio cultural e natural”.*

*“Entende-se por Museu qualquer estabelecimento permanente administrado para o interesse geral, a fim de conservar, estudar, por evidência por meios diversos e essencialmente, expor para o deleite espiritual e para a educação do público um conjunto de elementos de valor cultural: coleções de objetos de interesse artístico, histórico, científico e técnicos, assim como jardins botânicos, zoológicos e aquários”.*

*(Recomendações UNESCO, Paris, 1960).*

Prezados Senhor:

Em atenção à sua solicitação, vimos apresentar proposta de serviços técnicos para a elaboração do projeto em epígrafe conforme as seguintes considerações:

---

#### PROJETO DO MUSEU HISTORICO DO MUNICÍPIO DE AIUABA /CEARÁ

---



Ref.: Proposta Técnica e de Preço para o elaboração de projeto museológico / museográfico do Museu Histórico do Município de Aiuaba / Ceará.

---

#### 1.0 - O PROJETO

---

O Museu Histórico “Município de Aiuaba.” é um projeto que tem como finalidade estudar, identificar, coletar, tratar, preservar e disponibilizar para o público em geral a documentação e registros gerados sobre a História da Município, seus avanços e sua participação da história do Ceará.

Constituirá o acervo inicial do Museu: os objetos, fotografias e documentos objetos da pesquisa a realizar.

Ao acervo inicial serão incorporados outros acervos documentais, hemerográficos e iconográficos que apresentem interesse relevante para o conhecimento da história mediante o estabelecimento de acordos com pessoas físicas e/ou jurídicas.

A Equipe de Projeto Museológico e Museográfico trabalha desde a definição do conceito inicial, pesquisa histórica iconográfica até a conclusão do projeto, garantindo uma perfeita conclusão da obra, seguindo parâmetros e normativas internacionais e nacionais.

Participam do projeto uma equipe multidisciplinar formada de técnicos em áreas afins.

---

CNPJ: 01.659.728/0001-92



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Telefone: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



## 2.0 OBJETO

### HISTÓRICO:

Aiuaba é um município do Estado do Ceará, criado em 1956 localiza-se na microrregião do sertão dos Inhamuns tem um área territorial de 2 434 km<sup>2</sup>.

O município está localizado no território dos índios Jucá, tem como referencia geográfica e marco inicial o Riacho dos Bois, exatamente no lugar antes conhecido por Campo Alegre.

Os índios Jucá que viviam na região foram aldeados e catequizados por o padre José Bezerra do Vale, que vinha da cidade de Recife para prestar serviços de acompanhamento as comunidades, rezar missas, realizar casamentos, batizado se , e catequizar.

No século XVIII, com a doação de sesmarias os fazendeiros de gado chegaram a região e intensificaram a criação do rebanho bovino. o centro de referencia desta sesmaria foi uma lagoa onde os criadores de gado davam de beber a seus rebanhos.

*O objeto desta proposta visa apresentar as condições pelas quais a Equipe de projetos Museológico e Museográfico propõe-se a executar o projeto em epígrafe.*

## 2.1 ESCOPO

Elaboração dos serviços de Projeto Museológico e Museográfico, pesquisa histórica e iconográfica, assim como elaboração e detalhamento do mobiliário necessário para execução da exposição permanente do Museu.

Os Museus/ Memoriais são instituições que se definem pelas coleções que custodiam, pela conservação, difusão, investigação e exibição, pelo que seus objetivos se direcionam em quatro eixos fundamentais:

- As coleções
- O espaço
- O público
- E o pessoal que trabalhara na instituição.

O projeto deverá ser executado em três etapas descritas a seguir:

- 2.1.1 PESQUISA HISTÓRICA
- 2.1.2 PROJETO MUSEOLÓGICO
- 2.1.3 PROJETO MUSEOGRAFICO

**2.1.1 PESQUISA HISTÓRICA** Se determinarão os princípios básicos que orientarão a atividade do Museu e o alcance de seus objetivos com a finalidade de dotá-lo de identidade, singularidade e relevância.

Esta primeira etapa tem como objetivo fundamental precisar a singularidade de suas coleções e do entorno sócio-cultural, detalhando sua missão - visão, o marco temático, cronológico, e ainda proceder análise sobre o público alvo.

**2.1.2 PROJETO MUSEOLÓGICO** - É resultado do desenvolvimento de um conjunto de estudos e pesquisas históricas, que determinarão a produção de vários documentos complementares que seguem descritos abaixo.

O projeto Museológico será realizado a partir da pesquisa histórica efetuada pela equipe de historiadores e do Museólogo do Projeto e deverá abranger os seguintes pontos:

- **CONTEXTUALIZAÇÕES E ADAPTAÇÕES PEDAGÓGICAS DAS PESQUISAS.** - Trata da decodificação dos dados levantados nas pesquisas históricas para a linguagem expositiva eleita como a mais adequada a Exposição.
- **MAPA DE LOCALIZAÇÃO DE IMAGENS E DOCUMENTOS** - Trata-se do mapeamento da localização do acervo proposto para a exposição. Estas imagens e/ou documentos serão periciados, catalogados e terão a avaliação deferida quanto a possível disponibilidade para doação por terceiros ou a incorporação ao acervo da Instituição pela simples aquisição.
- **RELATÓRIO DE PÚBLICO** - Trata do levantamento sócio-político-cultural do visitante natural, visitante incidental e do visitante induzido.
- **ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS EXPOSITIVAS** - Trata da adoção e adequação de uma didática cognitiva expositiva pertinente.



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria

Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima

Telefone: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



- **ROTEIRO MUSEOLÓGICO** - Apresenta e descreve as etapas do circuito de visitação, apresentando os textos, legendas e imagens, objetos do acervo que estarão expostas no Museu. O Roteiro Museológico deverá definir o pensamento/ideologia da exposição.

**2.1.3. PROJETO MUSEOGRÁFICO (Proposta Expositiva)** Trata da concepção visual, estética e cenográfica da exposição, determinado através de plantas, desenhos e maquetes eletrônicas tudo aquilo que será utilizado para a Exposição e ainda o conjunto de informações gráficas de onde e como serão utilizados todos os textos, fotografias, mapas e outros indicadores.

**2.1.3.1 O Anteprojeto** definirá as necessidades de utilização de desenho espacial para cada objeto e os dispositivos museográfico expositivos (painéis, vitrinas, e outros.).

- Interpretação espacial e concepção cenográfica da exposição;
- Roteiro de visitação e circulação proposta;
- Iluminação, luminotécnica (Deverá ser realizado e compatibilizada com projeto de arquitetura);
- Domínio cromático e estudo do material a ser exposto, fundamentado nos temas, cronologias, formatos, características particulares (obras bidimensionais, tridimensionais, etc.).

**2.1.3.2 Projeto Executivo:** Fazem parte deste projeto as seguintes atividades:

- **MOBILIÁRIO** - Projeto em escala compatível da área expositiva com nomes e números do mobiliário, painéis e expositores com seus detalhes construtivos e proposta do layout de circulação;
- **CENOGRÁFICO** – Projeto com a concepção artística e espacial da exposição;
- **COMUNICAÇÃO VISUAL** – Projeto individualizado em escala de cada painel que irá compor a exposição com a diagramação das imagens e textos definidos;
- A localização de vitrines e expositores especiais será apresentada neste projeto;
- Será produzido um caderno "MAPA DE IMAGENS E DE TEXTOS", onde encontraremos todas as informações necessárias sobre as imagens e textos (diagramação, formatação, etc);
- **GRÁFICO** - Tratará do mapa cromático, tipias e formatações.

*O Projeto esta previsto para ser executado em 120 dias*

## 2.2 APRESENTAÇÃO

Todos os documentos técnicos necessários à complementação dos serviços objeto desta proposta serão apresentados de acordo com os padrões estabelecidos, baseados em práticas profissionais das boas normas da museologia e museografia, observando sempre as Normas Brasileiras e outras normas técnicas aplicáveis, e tendo como base:

Programa de Necessidades,

As normas e exigências da ABNT (ou, a falta destas, normas internacionais consagradas), cartas patrimoniais, do Ministério do Trabalho, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN, do Corpo de Bombeiros e das concessionárias locais.

NBR – 5984 – Norma Geral de Desenho Técnico.

NBR – 9050 – Norma para Adequação das Edificações e do Mobiliário à Pessoa Deficiente

O serviço será apresentado nas seguintes fases:

### 2.2.1 SERVIÇOS PRELIMINARES

Refere-se ao conjunto de informações que descrevem e relacionam as condições preexistentes de interesse para a elaboração do projeto:

Levantamento das informações históricas

Levantamento Fotográfico

Localização de objetos e documentos

### 2.2.2 ESTUDO PRELIMINAR

Conjunto de estudos e propostas de solução única ou soluções alternativas, de modo a permitir a tomada de decisões quanto ao partido adotado.

### 2.2.3 PROJETO BÁSICO

Conjunto de informações técnicas não completamente desenvolvidas, mas definitivas e com nível de detalhamento necessário e suficiente para permitir a avaliação precisa de custos e prazos.

### 2.2.4 PROJETO EXECUTIVO

CNPJ: 01.659.728/0001-92



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Telefone: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



Para fins da presente proposta, denomina-se Projeto Executivo Museográfico a adequação das pesquisas históricas para o Museu Histórico de Juazeiro o conjunto de Projetos que contemple todas as informações técnicas necessárias e suficientes à execução das obras.

Dentro dos serviços preliminares devemos ressaltar por sua importância o projeto arquitetônico

**A metodologia a ser empregada para o desenvolvimento do projeto se baseia nos seguintes princípios e etapas de trabalho.**

## 3.0 PROCEDIMENTO METODOLÓGICO PARA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS MUSEOLÓGICO E MUSEOGRÁFICO.

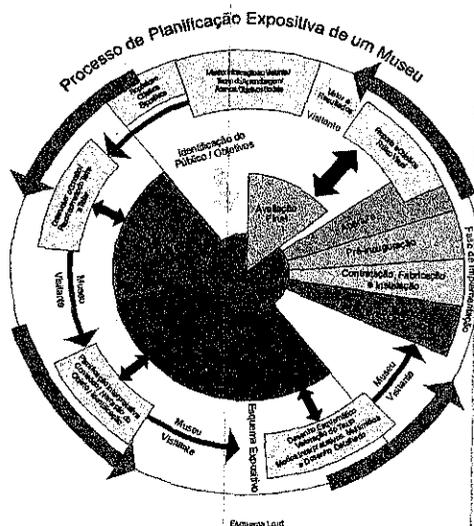
### 3.0.1 CONCEITOS ORIENTADORES PARA O DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

Os museus são instituições permanentes, sem fins lucrativos, a serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público e que adquire, conserva, investiga, difunde e expõe os testemunhos, materiais do homem e do seu meio ambiente, para educação e deleite do público que o visita.

A definição da missão constitui o fundamento e ponto de partida da ação de um Museu a relação da instituição e seu entorno. A missão descreve os valores e prioridades. E a razão de ser da instituição, sua filosofia e conceitualização.

O Museu é uma instituição que trabalha com bens culturais que, além de sua materialização, comporta também códigos relativos à herança cultural de seu grupo, e a partir desse acervo musealizado formula narrativas transmitidas por meio da exposição – veículo comunicacional primordial dos Museus – formando conjunto de memórias construídas e apropriadas pelo indivíduo uma vez que “representa, analisa, compara, simula, constrói discursos específicos cujo principal motivo é narrar, para a sociedade, as coisas do mundo e as coisas do homem” UNESCO, Paris, 1960)

### 3.1 PROCESSO DE PLANIFICAÇÃO EXPOSITIVA DE UM MUSEU.





# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Tele: 085 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92

## CARTA PROPOSTA

**ATT. PREFEITURA MUNICIPAL DE AIUABA**  
**REF: TOMADA DE PREÇOS Nº 2019.09.02.001 – SEINFRA**



**REF: PROJETOS DA PRAÇA DE EVENTOS E MUSEU HISTÓRICO DE AIUABA.**

A empresa OFICINA DE PROJETOS LTDA, C.N.P.J. nº 01.659.728/0001-92, sediada a Rua Artur Timóteo, nº 231, Bairro de Fátima, Fortaleza, Ceará, CEP 60040-410, apresenta proposta de prestação de serviços de **elaboração de projetos técnicos de arquitetura e instalações complementares conforme descrição abaixo.**

### ARQUITETURA .

Arquitetos : **Dráulio Araújo**  
**Cassius Ricardo Macedo Costa**

### PROJETO MUSEOLÓGICO / MUSEOGRÁFICO

Arquiteta e Museóloga : Lidia Sarmiento  
Geóloga e Gestora cultural : Fátima Feitosa

### ENGENHARIA .

Engenheiro: **Jorge Luiz Simas Rodrigues**  
Engenheiro: **Marcelo Costa**  
Engenheira: **Gilvana Freire Bezerra**

### 1. SERVIÇOS A EXECUTAR

SERVIÇO	PRAÇA DE EVENTOS COM MUSEU HISTÓRICO	
• Urbanização do entorno do açude de Aiuaba com implantação do memorial da cidade e o paço	23.625,00	
• Coordenação Museológica e Roteiro da Museologia	10.500,00	
• Pesquisas Históricas	22.295,00	
• Pesquisa e catalogação de acervo	1.000,00	

CNPJ: 01.659.728/0001-92



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Amador Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Tel: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



• Textos e legendas	2.500,00	
• Revisão de Textos	1.500,00	
• Coordenação Museográfica e Roteiro Museográfico	10.500,00	
• Pesquisa iconográfica e digitalização de imagens	3.000,00	
• Maquete Digital	2.000,00	
• Projeto de Mobiliário expositivo	2.900,00	
• Levantamento fotográfico	2.000,00	
• Projeto de Comunicação Visual	4.200,00	
• Despesas extras (4 meses) – cópias, telefone, material de consumo, mensageiro, viagens, estadia, etc.	2.200,00	
• Calculo estrutural, drenagem, Instalações elétricas, iluminação, instalações, hidrossanitário, cabeamento estruturado, CFTV, alarme, SPDA, combate e prevenção de incêndio, climatização e orçamento.	23.400,00	
• Despesa com viagens e hospedagem	2.400,00	
<b>TOTAL</b>	<b>R\$114.020,00</b>	

(CENTO E QUATORZE MIL E VINTE CENTAVOS)

## 02. PRAZO

O prazo proposto para entrega dos Serviços acima especificados é de **90** dias .

## 03. HONORÁRIOS

CNPJ: 01.659.728/0001-92



# Oficina de Projetos Ltda

Arquitetura • Restauração • Consultoria  
Rua Artur Timóteo, 231 • CEP 60040 410 • Bairro de Fátima  
Telefone: (85) 3048.6375 • Fortaleza • Ceará • CNPJ – 01.659.728/0001-92



## 04. PAGAMENTO

- 20% na aprovação da Proposta/Contrato.
- 40% na aprovação do Roteiro.
- 40% na entrega do trabalho contratado.

## 05. PRAZO DE VALIDADE DA PROPOSTA

A presente proposta tem validade de 90 (noventa) dias.

Declaração de que assume inteira responsabilidade pela execução dos serviços, objeto deste Edital, e que serão executados conforme exigência editalícia e contratual, e que serão iniciados dentro do prazo de até 10 (dez) dias consecutivos, contados a partir da data de recebimento da Ordem de Serviço.

Fortaleza, 17 de setembro de 2019

  
\_\_\_\_\_  
Dráulio Luiz de Oliveira Araujo  
OFICINA DE PROJETOS LTDA  
Sócio administrador  
RG 97004005298